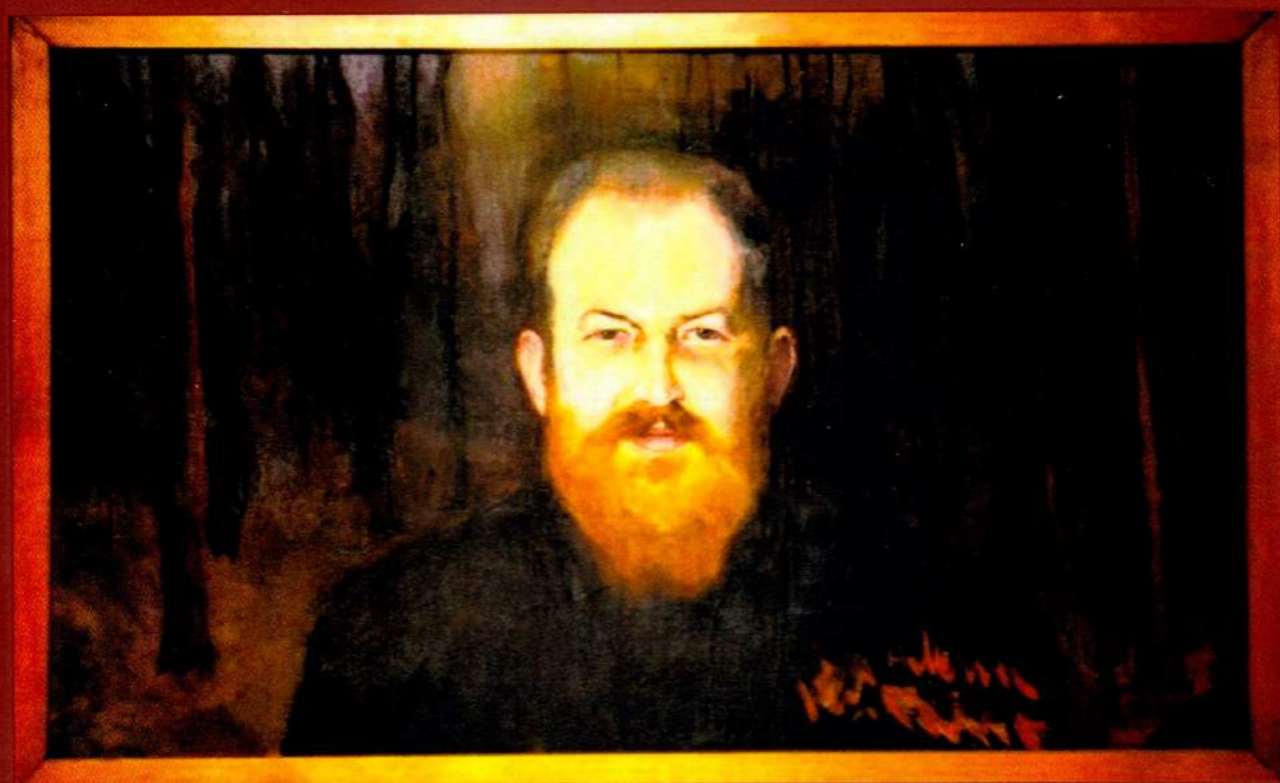


KAZIMIERZ TWARDOWSKI

WE LWOWIE

O wielkim uczonym, nauczycielu i obywatelu



REDAKACJA:
ANNA BROŻEK

EPIGRAM

ANNA BROŻEK (UR. 1980) – filozof, pianistka, teoretyk muzyki; profesor w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Warszawskiego; autorka lub współautorka kilkunastu książek i kilkudziesięciu artykułów z zakresu filozofii i jej historii oraz nauk o muzyce.

Wielkość Kazimierza Twardowskiego należy rozpatrywać w dwóch wymiarach: globalnym i lokalnym. Wymiar globalny — to jego trwałe miejsce w dziejach filozofii światowej, jako ucznia Franza Brentana i jednego z twórców dwudziestowiecznej filozofii naukowej. Wymiar lokalny — to jego rola w kulturze i filozofii polskiej.

Niniejsza książka zarysowuje ów wymiar globalny, ale w większej części poświęcona jest pewnym elementom lokalnego wymiaru wielkości Twardowskiego. Książka podzielona jest na trzy części: „Myśliciel”, „Nauczyciel” i „Obywatel”, które wskazują zarazem na trzy główne role, jakie Twardowski odegrał w kulturze polskiej: był bowiem zarazem oryginalnym myślicielem, charyzmatycznym nauczycielem i wzorowym obywatelem. W każdej części znajduje się rekonstrukcja tego, jak sam Twardowski daną rolę wypełniał — oraz tego, co twierdził o jej dobrym wypełnianiu (ze „Wstępu”).



KAZIMIERZ TWARDOWSKI
WE LWOWIE.

O WIELKIM MYŚLICIELU, NAUCZycIELU
I OBYWATELU

KAZIMIERZ TWARDOWSKI
WE LWOWIE.
O WIELKIM MYŚLICIELU, NAUCZYCIELU
I OBYWATELU

Redakcja
Anna Brożek

Epigram



NARODOWY PROGRAM ROZWOJU HUMANISTYKI

Książka przygotowana w ramach projektu 11H 11 004280 *Filozofia polska XIX i XX wieku* (moduł badawczy 1.1. Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki MNiSW) realizowanego w latach 2012–2015.

*Na okładce wykorzystany został portret Kazimierza Twardowskiego
pędzla Marii Schayer-Górskiej [?] – przechowywany w Archiwum
Kazimierza Twardowskiego w Warszawie*

*Wszystkie ilustracje pochodzą z archiwum prywatnego
Jacka Juliusza Jadackiego.*

Skorowidz osób opracował Jacek Juliusz Jadacki

ISBN 978-83-61231-65-3

Opracowanie edytorskie i skład: Oficyna Wydawnicza Epigram

© Copyright by Anna Brożek & Oficyna Wydawnicza Epigram.

© All right reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, without the prior permission of the publishers: Oficyna Wydawnicza Epigram.

© Wszelkie prawa zastrzeżone. Przedruk, odtwarzanie lub przetwarzanie fragmentów tej książki w mediach każdego rodzaju wymaga pisemnego zezwolenia Oficyny Wydawniczej Epigram.

Oficyna Wydawnicza Epigram
ul. J. Bielawskiego 1/17
85-796 Bydgoszcz
tel. (+48) 608 44 50 77
www.epigram.eu.

Printed in Poland:
TOTEM.COM.PL
ul. Jacewska 89
88-100 Inowrocław
tel. (+48 52) 354 00 40
e-mail: totem@totem.com.pl

SPIS TREŚCI

Anna Brożek, <i>Wstęp. O wielkości Twardowskiego</i>	7
--	---

CZĘŚĆ I

MYŚLICIEL

Anna Brożek & Jacek Jadacki, <i>Poglądy filozoficzne Kazimierza Twardowskiego</i>	17
Anna Brożek et al., <i>Twardowski o myśleniu</i>	35
A. <i>Twardowski o relacji między myśleniem a mówieniem</i>	36
B. <i>Twardowski o przesądach</i>	44
C. <i>Twardowski o niezależności myśli</i>	58
Kazimierz Twardowski, <i>Myśl i mowa</i>	71
Kazimierz Twardowski, <i>O jasnym i niejasnym stylu filozoficznym</i>	74
Kazimierz Twardowski, <i>O tak zwanych prawdach względnych</i>	77

CZĘŚĆ II

NAUCZYCIEL

Anna Brożek, <i>Twardowski jako pedagog — Twardowski o pedagogice</i>	105
Kazimierz Twardowski, <i>Zasadnicze pojęcia dydaktyki i logiki (fragmenty)</i>	125

CZĘŚĆ III

OBYWATEL

Anna Brożek, <i>Twardowski jako obywatel — Twardowski o postawie obywatelskiej</i>	193
Kazimierz Twardowski, <i>O patriotyzmie</i>	217
Kazimierz Twardowski, <i>O dostojeństwie uniwersytetu</i>	234

PIŚMIENNICTWO	247
WYKAZ ILUSTRACJI	251
SPIS NAZWISK	253