

Kazimierz Twardowski

Filozofia i muzyka

Wybrał i opracował
Jacek Juliusz Jadacki

*Przejęty jestem gorącym pragnieniem,
by Polska była wielka, silna i święta! —
Na to trzeba przede wszystkim
sumienności, obowiązkowości i pracowitości.*

Dzienniki (1920)

© Copyright by Wydawnictwo Naukowe *Semper*,
Warsaw 2005

© Copyright for the concept for this volume selection,
arrangement of entries and for the text of
„Kazimierz Twardowski: estetyk, teoretyk i historyk
muzyki — meloman i pianista, kompozytor”
by Jacek Juliusz Jadacki, Warsaw 2005

© All rights reserved. No part of this book may be
reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted,
in any form or by any means without the prior permission
of the publishers, Wydawnictwo Naukowe *Semper*

© Wszelkie prawa zastrzeżone. Przedruk, odtwarzanie
lub przetwarzanie fragmentów tej książki w mediach
każdego rodzaju wymaga pisemnego zezwolenia
Wydawnictwa Naukowego *Semper*

Tom został wydany dzięki subwencji
Instytutu Filozofii Uniwersytetu Warszawskiego

Skład i opracowanie graficzne:
Studio Graficzne Semper, Jarosław Zuzga

Ilustracje na okładce:

I: Ferdynand Ruszczyc, fragment obrazu „Pustka (Stare
gniazdo)” [W:] Pranas Gudynas, Lietuvos tapyba. Vilnius
1983, Vaga.

IV: Helena Kr. Paler (Pater?) (?), Portret Kazimierza
Twardowskiego na tle lasu (ok. 1910?). Olej. Archiwum
PTF w Warszawie.

WYDAWNICTWO NAUKOWE *Semper*
ul. Bednarska 20a, 00-321 Warszawa
tel./fax: (0 22) 828 49 73
e-mail: redakcja@semper.pl
<http://www.sempers.pl>
<http://www.sempers.istore.pl>

ISBN 83-89100-62-2

Spis treści

Jacek Juliusz Jadacki

Kazimierz Twardowski: estetyk, teoretyk i historyk muzyki — meloman i pianista, kompozytor.	7
--	---

Kazimierz Twardowski

O estetyce eksperymentalnej.	25
<i>Z estetyki muzycznej</i>	34
<i>Z teorii i historii muzyki</i>	44
Dlaczego lubimy muzykę?	69
<i>Zapiski melomana</i>	78
<i>Kompozycje</i>	84

Ewa i Jan Darlewscy

O naszym dziadku	91
-----------------------	----

Spis ilustracji	95
----------------------	----

Przypisy	97
---------------	----